

شئون التخطيط والجودة

نموذج أ

توصيف مساق

أولاً: معلومات عامة

اسم المساق	الأدب الفلسطيني
رقم المساق	ARAB1303
الكلية	
القسم	
نوع المتطلب	متطلب كلية
المستوى الدراسي	1
الساعات المعتمدة نظري	3
الساعات المعتمدة عملي	0
المتطلبات	

ثانياً : أهداف المساق

1 - التعرف على الأدب الفلسطيني وتطوره . 2. التعرف على أهم ملامح هذا التطور وسماته في كل مرحلة . 3. أهم شعراء فلسطين منذ 1936 مروراً بالنكبة وكل تفاصيل القضية الفلسطينية . 4. أهم ملامح الأدب الفلسطيني ومدى تأثير القضية الفلسطينية على موضوع القصيدة وشكلها ، وكذلك الرواية والقصة والمسرحية ، 5. التعرف على أدباء فلسطين في القرن العشرين . 6. علاقة الأدب الفلسطيني بالأدب العالمية تأثيراً وتأثيراً
--

رابعاً : محتوى المساق

1 - يدرس هذا المساق الأدب العربي في فلسطين منذ النهضة وحتى الوقت الحاضر ، حيث يتناول فنون هذا الأدب وهي: الشعر والرواية والقصة وفن السيرة والمقالة ليبين خصائصها الموضوعية والفنية وأبرز أعلام الأدب الفلسطيني داخل فلسطين وخارجها ، كما يفرد دراسة خاصة لموضوع محدد أو ظاهرة فنية معينة في الأدب الفلسطيني مثل شعر المنفى أو الأرض أو الرمز أو غيرها

تقويم الطلبة

الأساليب المستخدمة	التوقيت	توزيع الدرجات
امتحان نصفي	الأسبوع الثامن	درجة 30
نشاط	طيلة الفصل	درجات 10
امتحان نهاية الفصل	الأسبوع السادس عشر	درجة 60

الكتب الدراسية والمراجع

مذكرات	. الشعر الفلسطيني .. الدكتور .. عبد الهادي أبو سمرة
كتب ملزمة	. صراع الثقافات في الرواية الفلسطينية .. الدكتور محمد بكر البوحي
كتب مقترحة	. ما صدر من الروايات الفلسطينية . اتجاهات الشعر الفلسطيني .. الدكتور كامل السوافيري . موسوعة كتاب فلسطين في القرن العشرين .. أحمد عمر شاهين

