

شئون التخطيط والجودة

نموذج أ

توصيف مساق

أولاً: معلومات عامة

اسم المساق	النقد الأدبي القديم
رقم المساق	ARAB2305
الكلية	
القسم	
نوع المتطلب	تخصص
المستوى الدراسي	2
الساعات المعتمدة نظري	3
الساعات المعتمدة عملي	0
المتطلبات	

ثانياً : أهداف المساق

1 -	وقوف الطالب على الكتب النقدية القديمة ابتداء من القرن الثاني الهجري وحتى نهاية القرن السادس الهجري.
2 -	تطور النقد الأدبي القديم وعلاقته بالإبداع الأدبي في تلك المرحلة.
3 -	علاقة النقد بالقضايا التي أحاطت ذلك العصر من سياسية وشعبية واقتصادية.
4 -	علاقة النقد الأدبي بتطور الفكر العربي في تلك المرحلة ومدى انعكاس ذلك على الأداء النقدي.
5 -	تأثير النقاد العرب بالثقافات الوافدة من فارسية وهندية ورومانية في تطوير أدوات النقد الأدبي.

رابعاً : محتوى المساق

1 -	يدرس هذا المساق النقد القديم ومراحل تطوره ، فيبدأ بدراسة مفهوم النقد، والنقد عند اليونان القدماء ، ثم النقد العربي منذ الجاهلية حتى ظهور المصنفات النقدية، وبعد ذلك دراسة مفصلة لبعض هذا المصنفات مثل: طبقات فحول الشعراء، والشعر والشعراء، وعيار الشعر، والموازنة ، والوساطة، وأخيراً دراسة بعض قضايا النقد الأدبي القديم، مثل: عمود الشعر العربي، واللفظ والمعنى، والسراقات الشعرية، والطبع والصناعة، ومصادر الخيال في النقد القديم ، وأثر القرآن الكريم في توجيه النقد.
-----	--

تقويم الطلبة

الأساليب المستخدمة	التوقيت	توزيع الدرجات
امتحان نصفي	الأسبوع الثامن	درجة 30
نشاط	طيلة الفصل	درجات 10
امتحان نهاية الفصل	الأسبوع السادس عشر	درجة 60

الكتب الدراسية والمراجع

كتب ملزمة	تاريخ النقد الأدبي عند العرب : الدكتور عبد العزيز عتيق
كتب مقترحة	النقد العربي القديم : الدكتور داوود سلوم - 1
	النقد العربي القديم : الدكتور سامي أبو زيد - 2
	محاضرات في تاريخ النقد عند العرب : الدكتور انتسام الصفار والدكتور ناصر حلاوي - 2
	تاريخ النقد العربي : الدكتور محمد زغلول سلام - 4

