

شئون التخطيط والجودة

نموذج أ

توصيف مساق

أولاً: معلومات عامة

اسم المساق	التخريج وقاعة البحث
رقم المساق	ISLM3349
الكلية	
القسم	
نوع المتطلب	تخصص
المستوى الدراسي	3
الساعات المعتمدة نظري	3
الساعات المعتمدة عملي	0
المتطلبات	

ثانياً : أهداف المساق

- 1 - وأن يستطيعوا أن يتعرفوا المقبول من المردود من الأحاديث النبوية، وكيف يحكمون على إسناد الحديث بعد دراسة رواته 2-
- 2 - أن يعرف الطلبة طرق التخريج ووسائله وأدواته المتعددة 3-
- 3 - يهدف هذا المساق إلى أن يعتاد الطلبة على ارتياد المكتبات للرجوع الى المصادر الأصلية المطلوبة في هذا الفن 1-
- 4 - أن يعرف الطلبة مناهج أصحاب الكتب المصنفة في فن التخريج وطبقاتهم 4-
- 5 - أن يتدربوا عملياً على تخريج الحديث من: المعاجم، والمسانيد، والمصنفات، والسنن، والجوامع، والأجزاء، ونحوها 5-

ثالثاً :المهارات المستهدفة من تدريس المساق

مهارات المعرفة والمفاهيم	* كـمـهـارـات: الاطلاع الدقيق، وتعلم المسائل التي تحتاج إلى بحث عميق، وكيفية نقلها إلى الآخرين بالأساليب التربوية المناسبة، مع مراعاة الفروق الذهنية بينهم
المهارات الذهنية	* كـمـهـارـات: الحفظ، والفهم الدقيق، والصبر، والتحمل، وزيادة الرصيد العقلي، والاطلاع البصير
المهارات المهنية الخاصة بالمساق	* تخريج طلبة يعرفون أسس الحكم تخريج الباحثين الملمين بطرق تخريج حديث رسول الله -ﷺ-. 2. 1.
المهارات العامة	* تخريج باحثين يلتزمون بالمنهج تخريج جيل من الباحثين الذين يعرفون مناهج العلماء في كتبهم. 2. 1- العلمي في النقد وكتابة البحوث

رابعاً : محتوى المساق

1 - يتناول المساق تعريف فن التخريج، وأطواره التي مر بها، وأشهر المصنفين فيه ومناهجهم، ومن ثم يتدرب الطلبة عملياً على التخريج وكيفية من 1-
الكتب المختلفة المعتمدة
2 - كما يتناول فوائد التخريج، ومجالاته (السند، والمتن، والحكم على الحديث)، ومصادره، وأهميته، والحاجة إليه، والغرض منه، وأنه لا يستغني عنه 2-
طالب علم
3 - ويتناول أيضاً طرق التخريج عن طريق: السند، أو موضوع الحديث، أو أول لفظ من متن الحديث، أو لفظ ظاهر في متن الحديث، أو المصطلحات 3-
الحديثية في السند والمتن
4 - ويتناول أيضاً التخريج عن طريق الحاسب الآلي (الكمبيوتر)؛ من أجل أن تكون جامعين بين الأصالة والمعاصرة في تعليم هذا الفن 4-

خامسا :اساليب التعليم وتعلم المساق

- 1 - اعتماد الطريقة الاستقرائية والاستجوابية عند عرض المادة العلمية، مع التنوع أثناء الشرح في الطرق الأخرى كالإلقاء والاستنتاج -1
- 2 - الاهتمام بما لدى الطلبة من معلومات سابقة في هذا الفن، ثم بناء المعلومات الجديدة عليها -2
- 3 - الاهتمام بالنواحي العلمية، وإفساح المجال للطلبة للمشاركة والمناقشة وإبداء الرأي -3
- 4 - الاهتمام باستخدام السبورة في عرض تقسيمات الموضوع، مما يسهل على الطلبة الفهم والتذكر باستخدام جميع الحواس -4
- 5 - الاهتمام بالأمثلة قدر المستطاع، والتركيز في عرض النماذج على ما كان فيه خلاف بين العلماء -5
- 6 - مراعاة الفروق الفردية الذهنية في التفكير لدى الطلبة المتعلمين، الأمر الذي يعمل على استيعاب الجميع لمفردات المساق العلمية -6

تقويم الطلبة

الأساليب المستخدمة	التوقيت	توزيع الدرجات
تكليف الطلبة بإعداد أبحاث متنوعة تطبق فيه المنهجية العلمية الدقيقة ، ويرجع فيها الطلبة إلى أهم المصادر والمراجع في المساق . أسبوعيا.2- . أسلوب الامتحان التحريري	الامتحان النصفى بعد 8 أسابيع من بداية الفصل . وامتحان نهاية الفصل في الأسبوع السادس عشر	أعمال السنة والامتحان النصفى 40%، والامتحان النهائي 60 %

الكتب الدراسية والمراجع

كتب ملزمة	كتاب كشف اللثام عن أسرار تخريج حديث سيد الأنامل ا د عبد الموجود محمد عبداللطيف
	كتاب أصول التخريج ودراسة الأسانيد للدكتور محمود الطحان
	كتب السنة النبوية التسعة
	طرق تخريج حديث رسول الله ﷺ- للدكتور عبد المهدي عبد الهادي
	.الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير للنبهاني
كتب مقترحة	المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي
	الجامع الكبير للسيوطي
	الجامع الصغير للسيوطي
	كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر على ألسنة الناس للعجلوني
	المقاصد الحسنة للسخاوي
	ذخائر المواريث للشيخ عبدالغني النابلسي
	تحفة الأشراف للمزي